

Planificação Geral 2021/2022		Disciplina LE II - Espanhol Ano 9.º	
1.º Semestre		2.º Semestre	
N.º de aulas previstas	38	N.º de aulas previstas	40
Aprendizagens Essenciais			
<p>[Compreensão auditiva e audiovisual – Nível B1.1]</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. <p>[Produção oral – Nível A2.2]</p> <ul style="list-style-type: none"> Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p>[Interação oral – Nível A2.2]</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p>[Compreensão escrita – Nível B.1.2]</p> <ul style="list-style-type: none"> Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes. 		<p>[Produção escrita – Nível A2.2]</p> <p>Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>[Interação escrita – Nível A2.2]</p> <ul style="list-style-type: none"> Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, foros, redes sociais, entre outros), nos quais: <ul style="list-style-type: none"> pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>[Competência intercultural]^{a)}</p> <ul style="list-style-type: none"> Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.). 	

[Competência estratégica]^{b)}

- Identificar os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula.
- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros).
- Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, etc.), em suporte papel, digital e outros, em função dos objetivos das atividades propostas na aula.
- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.
- Avaliar os progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua.
- Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais.
- Mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.

PONDERAÇÃO POR DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
	Domínios de aprendizagem			Ponderação	CrITÉrios de avaliação
Conhecimentos e Capacidades 80%	Competência intercultural a)	Competência comunicativa	Compreensão do oral	40%	Compreensão Apropriação Rigor Clareza Raciocínio Fluência
			Produção/Interação oral		
		Compreensão escrita	40%		
		Produção/ interação escrita			
Atitudes e Valores b)	Competência intercultural a)	Responsabilidade e Integridade Excelência e Exigência Curiosidade, Reflexão e Inovação Cidadania e Participação Liberdade		20%	Responsabilidade Participação Reflexão Cooperação

Obs.: Para efeitos de classificação, deverão ser utilizados três processos de recolha de informação de diferentes tipologias, a negociar/discutir com os alunos.

a) A competência intercultural é transversal aos diferentes domínios.

b) A competência estratégica está contemplada nas Atitudes e Valores.